

PIANO

-Mark Taylor

# FBA HS Jazz Swing etude 2018

(SWING ♩ = 160) (♩-♩)

Chord progression:  $Fm1?$ ,  $Bbm1?$ ,  $Eb7$ ,  $AbMA7$ ,  $DbMA7$ ,  $Dm1?(b5)$ ,  $G7(b9)$ ,  $CMA7$ ,  $Cm1?$ ,  $Fm1?$ ,  $Bb7$ ,  $EbMA7$ ,  $AbMA7$ ,  $Am1?(b5)$ ,  $D7$ ,  $GMA7$

PIANO

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>MA7</sup>

17

F<sup>#</sup>M<sup>7</sup>(b5) B<sup>7</sup> E<sup>MA7</sup> C<sup>7</sup>

21

F<sup>M7</sup> B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

25

D<sup>b6</sup> G<sup>b13</sup> C<sup>M7</sup> B<sup>07</sup>

29

B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b6</sup> G<sup>b13</sup> E<sup>b</sup><sub>+7</sub>(#9) A<sup>b6</sup>

33